

**NADAČNÍ
FOND**  **JOSEFA
LUXE**

**výroční zpráva
2014**





Úvodní slovo předsedkyně správní rady

Vážení přátelé,

rok se opět s rokem sešel a pro náš nadační fond to byl rok, kdy jsme spolu s mnoha dalšími vzpomněli již patnáctého výročí od odchodu Josefa Luxe, k jehož odkazu se hlásíme. Kromě tradičního vzpomínkového koncertu na Hemžích jsme se letos podíleli na přípravě dalších dvou akcí: První setkání proběhlo v říjnu v Zálší a hlavním pořadatelem bylo zemědělské družstvo, kde Josef řadu let působil. Druhé se uskutečnilo v listopadu v parlamentu pod patronací KDU – ČSL. Zájem byl obrovský. Zálší zaplnila auta do posledního místečka, v parlamentu se akce nemohla konat kvůli kapacitě v původně zamýšlené místnosti Státních aktů, ale přímo v jednacím sále sněmovny. Na obou setkáních hovořili politici, kteří Josefa znali, i ti, kteří už ho znají jen z četby nebo z doslechu. A vzpomínala celá řada přátel a bývalých spolupracovníků. Ještě jednou děkuji všem, kdo se na přípravě a průběhu obou setkání podíleli. Podařilo se jim zajistit nejen důstojný průběh, ale i bezprostřední a přátelskou atmosféru.

Pro nás, kteří spravujeme Nadační fond Josefa Luxe, byly obě akce dvojnásobným povzbuzením, protože připomněly, že hodnoty, které Josef v politice i v každodenním životě prosazoval, jsou pro tolik lidí stále inspirací a výzvou k následování, a to i po tolika letech. Je to tedy výzvou i pro nás, abychom tak, jak naše síly dovolí, pokračovali ve skromné činnosti fondu. Ani dnes není situace kolem nás růžová. Do společnosti vnáší napětí válka na Ukrajině, ani domácí spory neusnuly...

Děkuji všem, kteří se spolu s námi snaží hledat, co lidi spojuje, co mezi ně může přinést vzájemný respekt, smíř a pochopení. Děkuji, že nám dodáváte motivaci a sílu k další práci.

Věra Luxová
předsedkyně





Základní údaje o fondu

Název:	Nadační fond Josefa Luxe
Zřizovatelé:	Věra Luxová (manželka Josefa Luxe) Josef Lux (syn Josefa Luxe)
Sídlo fondu:	Dvořisko 37, Choceň 565 01
IČO:	25 95 11 65
DIČ:	CZ259 511 65
Bankovní spojení:	číslo účtu u KB: 86 - 0651200217/0100
Internet:	http://www.fondlux.cz/
E-mail:	info@fondlux.cz
Vznik:	18. 4. 2001
Čestný výbor:	Václav Havel † Chiara Lubichová † Miloslav Vlk Dagmar Burešová Zuzana Roithová Jiří Grygar Jan Kalvoda Vladimír Mlynář Jan Sokol
Správní rada:	
Předsedkyně:	Věra Luxová
Členové:	Josef Lux ml. Jan Šimáček Eva Rolečková Irena Sargánková Miloslav Kotek Jiří Poláček
Revizor:	Václav Klička



1. Účel nadačního fondu

1. Podpora iniciativ a aktivit přispívajících k vytváření, rozvoji a ochraně duchovních, etických a kulturních hodnot. Přednostně budou podporovány aktivity usilující o:

- vytváření přátelských vztahů a vztahů spolupráce mezi skupinami i mezi jednotlivci, které umožňují odstraňování bariér bránících snahám o dosažení společného dobra
- důstojné postavení společenských menšin a respektování jejich osobitosti ze strany většiny
- rozvíjení občanské odpovědnosti za veřejné věci a posilování občanské společnosti
- rozvoj dovedností a znalostí napomáhajících orientaci v oblasti informací a jejich hodnocení
- odpovědnost při šíření informací
- etickou výchovu

2. Osvěta a poskytování podpory aktivitám duchovní, psychologické a jiné pomoci nemocným leukémií a jejich blízkým.

Jak chápeme cíle fondu

Uzavřenost do sebe a partikularismus zájmů jsou smutným dědictvím minulosti. Chceme podporovat iniciativy pomáhající skupinám i jednotlivcům otevírat se, vycházet z úzkého okruhu svého světa a probouzet v sobě konstruktivní zájem o veřejné věci.

Již existují snahy různých skupin, kterým jde upřímně o dobro společnosti, ale často působí izolovaně, čímž se účinnost jejich práce snižuje. Chceme napomáhat propojování různých iniciativ, které mají podobné zaměření, aby synergickým působením docházelo ke zvyšování účinnosti jejich práce. Budeme podporovat úsilí o prosazování pozitivních hodnot v politice, které jdou napříč politickým spektrem a přispívají ke kultivaci naší politické scény.

Xenofobie je rovněž jedním z trpkých dědictví naší minulé uzavřenosti. Menšiny byly odjakživa vhodným objektem, který sehrával roli obětního beránka odvádějícího pozornost od skutečných problémů společnosti. Jde nám o posilování vědomí základní rovnosti všech lidí bez ohledu na jejich rasovou a náboženskou či jinou příslušnost.

Stále větší výzvou se stává multikulturní charakter současného světa. Budeme proto podporovat programy rozvíjející dialog mezi různými náboženstvími a kulturami a jejich poznávání v různých prostředích.

Naše demokracie je stále velmi křehká i pro malou osobní iniciativu občanů a chybějící pocit zodpovědnosti za věci kolem nás. Silné a odborně fundované instituce občanské společnosti mohou být pomocí při řešení tohoto problému. Mohou se zároveň stát partnerem státních orgánů při řešení řady specifických otázek, týkajících se např. určitých skupin obyvatelstva.

Chceme napomáhat tomu, aby docházelo k růstu spolupráce mezi státem a občanskou společností a vytrácel se pocit konkurence, který je k oboustranné škodě.

Občanské instituce jsou důležité i proto, že rozvíjením principu subsidiarity mohou nejen posilovat sebevědomí občanů ve vztahu ke státu, ale i šetřit prostředky státního rozpočtu.

Chceme napomáhat růstu spolupráce mezi státem a církvemi jakožto významnými nositeli kulturní identity našeho národa.

Současný rozvoj informatiky přináší informační zahlcení. Dnes je zcela evidentní, že bez průpravy, jak informace vyhodnotit, a bez schopnosti je rozlišit se vystavujeme dezorientaci, případně i manipulaci. Studium práce s informacemi se stane jednou ze vzdělávacích priorit budoucnosti. U nás je tato oblast dosud neoraným polem, a proto budeme podporovat iniciativy zlepšující tuto situaci.

Informační rozvoj přináší i problémy etické. V době globalizace může nesprávná informace vědomě či nevědomě vyslaná do informační sítě způsobit velké škody materiálního i duchovního charakteru. Proto se zaměříme na programy výchovy k odpovědnosti při šíření informací.

Považujeme za důležité, aby etická výchova na školách směřovala k zakotvení mladého člověka v transcendentních hodnotách. Nechceme se smířit s relativizací morálky, v níž spočívá nebezpečí nejen pro demokracii, ale i riziko, že dojde k přerušení kontinuity celé naší civilizace. Proto je podpora programů etické výchovy jednou z našich významných priorit.

Onemocnění leukémií je doprovázeno psychickou zátěží, která ohrožuje psychickou rovnováhu nejen pacienta, ale i jeho rodinného společenství. Psychologická a duchovní podpora nemocného a jeho blízkých je stejně důležitá jako léčba samotná a – je-li správně vedena – může se stát stimulem růstu lidské zralosti u jejích příjemců. Naše podpůrné programy v této oblasti se zaměří právě tímto směrem.



2. Přehled činností

Nadační fond pokračoval i v roce 2014 ve svých hlavních prioritách: programu podpory etické výchovy na základních a středních školách a angažování v oblasti mediálního vzdělávání podporou cyklu seminářů „Člověk a média“.

V dubnu udělil Cenu Nadačního fondu Josefa Luxe „ANO, ANO, NE, NE“ za eticky významný mediální počin a na podzim uspořádal další z řady benefičních koncertů na Hemžích. To vše by nebylo možné bez získávání nadačních darů, kterému se nejvíce osobně věnovala předsedkyně fondu. V roce 2014 Nadační fond Josefa Luxe vyhlásil tyto programy:

2.1 Programy

2.1.1 Program podpory Etické výchovy

Ve čtvrtek 30. 10. 2014 se v důstojném a krásném prostředí Zaháňského salónku Valdštejnského

paláce, sídle Senátu PČR ČR, konalo slavnostní vyhlášení a předání ocenění školám, které uspěly v soutěži Programu podpory etické výchovy pořádané Nadačním fondem Josefa Luxe.

Ocenění se předávalo již po čtrnácté v řadě. První, druhá i třetí místa získaly spolu s nadačním příspěvkem 20, 15 a 10 tis. Kč vždy čtyři školy. Nadační fond Josefa Luxe tak letos rozdělil mezi 12 vítězných škol ocenění ve výši 180 000 Kč a jeho celková podpora školám věnujícím se etické výchově přesáhla v posledních letech již částku 2 mil. Kč.

Hostitelem Nadačního fondu Josefa Luxe a oceněných škol byl **senátor Petr Šilar**, který všechny srdečně přivítal a vyjádřil podporu jejich práci. Slavnostního setkání i následujícího malého semináře se kromě zástupců nadačního fondu, předsedkyně **Věry Luxové** a koordinátora programu podpory etické výchovy **Jana Šimáčka**, zúčastnila také nynější poslankyně Evropského parlamentu **Michaela Šojdrová**. Ta dlouhodobě usiluje o větší prosazení etické výchovy do našich škol. Paní poslankyně se s přítomnými rozdělila o některé cenné zkušenosti a sdělila jim své rozhodnutí nadále se věnovat podpoře a rozvoji etické výchovy. Bude proto nadále úžeji spolupracovat s Nadačním fondem Josefa Luxe, který letos začala již i osobně podporovat pravidelnými finančními dary. Ty umožní fondu potřebnou „valorizaci“ výše udělovaných finančních ocenění a zřejmě i další rozvoj programu.

Závěrem by snad bylo ještě dobré dodat, že atmosféra celé slavnostní akce byla podle vyjádření mnohých zúčastněných mimořádně pohodová, otevřená a přátelská. Někteří konstatovali, že zážitek vzájemné vstřícnosti a sounáležitosti měl až komunitní charakter. Pro pedagogy zabývající se etickou výchovou tady takový, který se snaží navodit i ve svých školách.



Petr Šilar, Věra Luxová, Jan Šimáček a Michaela Šojdrová při hodnocení oceněných škol

Hodnotící kritéria soutěže byla:

- počet žáků školy a procento žáků zapojených v rámci výuky etické výchovy
- zařazení etické výchovy do školského vzdělávacího programu (ŠVP), rozsah, organizace a kvalita výuky, systematickosti, komplexnosti, informovanosti a spolupráce celého pedagogického sboru v rámci cílů výuky etické výchovy (EV), provázanost etické výchovy s ostatními předměty, zřízení funkce školního koordinátora EtV
- speciální vzdělání pedagogů vyučujících tento předmět, preferovány budou školy, kde ETV vyučuje absolvent-absolventka akreditovaného kurzu výuky ETV podle prof. Roberta Roche Olivara a Mgr. Ladislava Lencze, pořádaného EF ČR a ty, které mají proškolený celý/část učitelského sboru v základních tématech etické výchovy
- ke kladnému hodnocení přispěje také využívání výukové pomůcky Rubikon
- zapojení žáků do organizace akcí jak v rámci školy, tak i aktivit mimo školu (ve prospěch obce a jejich obyvatel, sociálních, zdravotních, volnočasových zařízení a aktivit) apod.
- ke kladnému hodnocení přispěje zařazení těchto aplikačních témat: finanční inteligence a mediální výchova
- za přednost bude považována stručnost a věcnost přihlášky

Oceněné školy:

1. místo

a nadační příspěvek ve výši 20 tis. Kč získaly:

Základní škola a Mateřská škola Povrly,

5. května 233, Povrly

Církevní základní škola ve Veselí nad Moravou

park Petra Bezruče 697, Veselí nad Moravou

Masarykova základní škola Zásada

Zásada 264, Zásada

Církevní základní škola ORBIS-PICTUS, spol. s r.o.

Budějovická 825/65, Tábor

2. místo

a nadační příspěvek ve výši 15 tis. Kč získaly:

Gymnázium Dr. Emila Holuba, Holice

Na Mušce 1110, Holice

Základní škola Kolín V.

Ovčárecká 374, Kolín V

ZŠ a ZUŠ Dolní Němčí

Školní 606, Dolní Němčí

Střední škola, Základní škola a Mateřská škola

Štefánikova 549, Hradec Králové

3. místo

a nadační příspěvek ve výši 10 tis. Kč získaly:

Gymnázium a Střední odborná škola pedagogická

Kumburská 740, Nová Paka

Základní škola a Mateřská škola

Spojovací 66, Hradec Králové - Svobodné Dvory

Základní škola Hradební, Broumov

Kostelní náměstí 244, Broumov

Základní škola Brumov – Bylnice

Družba 1178, Brumov - Bylnice

2.2 Konference, ceny a další aktivity

2.2.1 Vyhlášení Ceny Nadačního fondu Josefa Luxe za rok 2013 „ANO, ANO, NE, NE“

Správní rada Nadačního fondu Josefa Luxe udělila již třetí cenu Nadačního fondu Josefa Luxe „ANO, ANO, NE, NE“. Tato cena je udělována ob rok za **eticky významný mediální počín v ČR** a za rok 2013 byla oceněna **Pavλίna Kvapilová** za článek **Změny v médiích: Komu se nelíbí, když lidé přemýšlejí?**

Zdůvodnění:

Článek je příkladem kvalitního kritického myšlení. Autorka zcela otevřeně a důsledně analyzuje vysoce aktuální znepokojivé trendy v oblasti médií. Nebojí se v koncentrované formě zmínit podstatné souvislosti, příčiny i rizika z nich vyplývající: oligarchizaci, duchovní vykořevení, rozpad občanské společnosti. Odvážně pojmenovává skutečné problémy i jejich možné důsledky ohrožující v první řadě svobodu jako jednu z konstitutivních hodnot naší civilizace. Nezůstává však pouze u analýzy. Naznačuje také možné způsoby, jak reagovat:

„Měli bychom vytvořit půdu pro obrodnou diskusi o hodnotách, vrátit se ke kořenům, pokládat si řadu základních otázek, modelovat vzory, které mohou jít příkladem. Neměli bychom se nechat jen umlátit silou peněz a vysmívat se čemukoli, co má přesah, co přináší do života jiný rozměr. Jen tak můžeme žít plnohodnotnější život, po kterém řada lidí touží, ale nemá pod vlivem společenské mašinérie sílu se vzepřít nebo hledat cestu, která by je k němu dovedla.“

Nadační fond Josefa Luxe uděluje toto ocenění i s přihlednutím k dalším hodnotným mediálním aktivitám Pavlíny Kvapilové, zejména za její podíl na pořadu ČT Hyde park a úsilí o otevření širší diskuse ke způsobu zajišťování kvality veřejné služby médií.

Cena byla předána ve čtvrtek 10. dubna 2014 v pražském Americkém centru v rámci 24. konference Člověk a média. Cenu **za eticky významný mediální počin v ČR** uděluje Správní rada Nadačního fondu Josefa Luxe každým druhým rokem. Toto ocenění může získat jednotlivec, organizace či kolektiv za pořad, článek, projev nebo i výrok. Při oceňování byli preferovány především hodnotné mediální počiny veřejných představitelů - osobností.



Jiří Poláček,
Jan Šimáček,
Pavlína Kvapilová
Foto: Štěpán Filčík

Správní rada cenu uděluje na základě těchto kritérií:**pravdivost** (analýz i reflexí cílených na příčiny jevů, solidnost interpretace faktů)**věcnost** (argumenty místo manipulace)**nestrannost** (neideologičnost)**odvážnost** (ve směřování k podstatě, neužívání klišé a blábolů)**závažnost a aktuálnost tématu** (politický rozměr)**přítomnost etických konsekvencí****dosah** (schopnost oslovení dostatečně široké skupiny)**celkový etický přínos** (jako souhrn uplatnění předcházejících bodů)**Cena se skládá z písemného ocenění obsahujícího zdůvodnění a umělecké grafiky akademického malíře Petra Štěpána.**

Poprvé byla udělena za rok 2009 kolektivu aktuální publicistiky zpravodajství České televize pod vedením Čestmíra Fraňka za cyklus pořadů s názvem *Historie.cs*. Za rok 2011 byla Cena udělena Tomáši Němečkovi a Václavu Drchalovi za vedení přílohy Lidových novin *Právo a Justice*, která začala vycházet v lednu 2011. Cena je vždy udělována v dubnu roku následujícím po hodnoceném období.

2.2.2 Cyklus Člověk a média

V roce 2014 pokračoval cyklus konferencí *Člověk a média*. Jarní konference reagovala na probíhající válečné konflikty v Sýrii a na Ukrajině s tématem *Kde končí zpravodajství a začíná propaganda*. Podzimní konference s tématem *25 let po komunismu - Kam jsme došli? Máme svobodná a nezávislá média?* se věnovala aktuální proměně české mediální scény, kdy přicházejí na místo zahraničních vlastníků čeští miliardáři.

Jarní konference: *Válečné konflikty v médiích - Kde končí zpravodajství a začíná propaganda*

V době, kdy médiím vládly zprávy z obsazování Krymu, se konala v prostorách Amerického centra v Praze konference Člověk a média na téma „Kde končí zpravodajství a začíná propaganda“. Téma, které bylo původně zvolené na základě tragických událostí v Sýrii a dalších oblastech, se zvláštním způsobem aktualizovalo kvůli ukrajinské krizi. Přednášejícími byli novinář a esejista Karel Hvizďala, Terezie Hurychová, zdravotnice se zkušeností z řady misí organizace Lékaři bez hranic, a senátor a novinář Jaromír Štětina.

Večer začal předáním ceny Nadačního fondu Josefa Luxe „Ano, ano, ne, ne“ za eticky významný mediální počín v roce 2013. Obdržela ji Pavlína Kvapilová, bývalá ředitelka Nových médií ČT, za

článek nazvaný „Změny v médiích: Komu se nelíbí, když lidé přemýšlejí?“, publikovaný v online deníku Aktuálně.cz, a za řadu dalších mediálních aktivit, otevření diskuse o nezávislosti médií či podíl na vzniku pořadu ČT 24 Hyde park. Ve zmiňovaném článku popsala rizika, která v současném světě ohrožují zejména veřejnoprávní média a jejich nezávislé zprostředkování informací.

Karel Hvižd'ala seznámil posluchače stručně s dějinami válečného zpravodajství a propagandy od doby antiky přes napoleonské války k 19. století a počátkům cenzury. Ve 20. století, jak uvedl, jsou již novináři s rozvojem a vlivem médií společensky mocnou silou. Během novodobých konfliktů jsou váleční zpravodajové pro vojenské a politické špičky stále nepohodlnější, protože přinášejí z bojů autentická svědectví o utrpení jednotlivců a ohrožují případnou válečnou propagandu.

První slova, která **Jaromír Štětina** vyslovil, byla: „Válka je zlo.“ Vycházel ze své zkušenosti válečného zpravodaje, kdy se během čtrnácti let účastnil dvaceti válek. Ve své práci vždy považoval za důležité sledovat, odkud se na obou stranách konfliktu bere spirála vzájemné nenávisti, a snažil se podávat informace ověřené vlastníma očima. Udával mnoho případů, kdy informace měla větší sílu než kanóny. Nepominul ani otázku současné moskevské propagandy v souvislosti s vývojem na Ukrajině, která podle něj svou rétorikou ovlivňuje i některá evropská média.

Terezie Hurychová se začala zajímat o práci *Lékařů bez hranic* a po doplnění požadovaných kurzů s nimi v pozici zdravotnice absolvovala na různých místech světa sedm misí. Právě záběry z genocidy ve Rwandě ji v devadesátých letech inspirovaly k pomoci trpícím. Prožila mnoho měsíců v Africe a Jižní Americe. Při pomoci po zemětřesení na Haiti se stala obětí únosu. Média, jak uvedla, se



Karel Hvižd'ala, Terezie Hurychová, Jaromír Štětina, David Smoljak
Foto: Štěpán Filčík

v tomto případě zachovala velmi konstruktivně a zveřejnění zprávy pozastavila, a tak neohrozila učené. K válečné propagandě se Terezie Hurychová nevyjadřovala, protože jedním z principů *Lékařů bez hranic* je nekomentovat politické pozadí konfliktů, ve kterých pomáhají, i když je na druhé straně jejich povinností svědčit o situaci, kterou zažili.

Jedním z přínosů pořádaných konferencí je zprostředkování zasvěcenějšího vhledu do světa médií, která významně ovlivňují náš život a společenskou orientaci. Jak zde bylo řečeno, informace má velkou sílu a mění se ve zbraň v novém druhu války, války informační. V té začaly nově hrát důležitou roli rovněž sociální sítě, a to nejen díky okamžitým záběrům z míst konfliktů, ale i svým ovlivňováním v dobrém či zlém.

V pozici občana je nutné si uvědomit, že „být informován“ vyžaduje určité úsilí, nelze se spokojit s jedním zdrojem. Co je skutečnou příčinou konfliktů, jaké zájmy jsou v pozadí, není lehké odhalit. Jejich důsledkem ale je, jak také zaznělo, prospěch menší skupiny na úkor utrpení a strádání většiny. Stranou nezůstala ani informace o proslulosti zbraní vyrobených v České republice.

Irena Sargánková

2.2.3 Cyklus Člověk a média

Podzemní konference: 25 let po komunismu - kam jsme došli? Máme svobodná a nezávislá média?

Pod tímto názvem se konala 23. října jubilejní 25. konference cyklu Člověk a média. Výběr účastníků diskuse byl zajímavý: novinář Ondřej Kundra z týdeníku Respekt, Radko Kubičko, editor a moderátor Českého rozhlasu Plus, právnička a politička Hana Marvanová.

V Česku se zvláštním způsobem mění mediální scéna. Tak by se dala vyjádřit jedna z hlavních myšlenek večera, prezentovaná **Ondřejem Kundrou**, který panel zahajoval. V krizi, s níž se potýkají zejména tradiční papírová média, protože od jisté doby „lidé ztrácejí zájem si kupovat informace“, přicházejí na místo zahraničních vlastníků čeští miliardáři. Andrej Babiš vlastní mediální skupinu MAFRA (Mladá fronta Dnes, Lidové noviny, IDNES.cz, Metro, TV Ůčko...). Další miliardáři, zmínění Ondřejem Kundrou, Daniel Křetínský a Patrik Tkáč (skupina J&T) vloni koupili jako Czech News Center vydavatelství Ringier Axel Springer (vydávající mimo jiné Blesk, Aha!, Reflex a další společenské a teenagerské magazíny). Po mediálním trhu v Česku se rozhlíží finanční skupina PENTA, která už vstoupila na slovenskou mediální scénu, kde vzbuzuje rozruch, protože je nechvalně spojená s kauzou Gorila, vykreslující politickou korupci. Také na internet, kde jsou novinářské projekty zaměřené na politiku, které je třeba financovat, může cílit někdo, kdo má své skryté zájmy.

Období zahraničních vlastníků, i když bylo v Česku kritizováno, bylo podle Ondřeje Kundry v podstatě obdobím novinářské svobody. Zahraniční vlastníci měli zájem o výdělek, nikoliv o obsah.

Za úžasný výdobytek našeho civilizačního okruhu považuje **Radko Kubičko** dějinně nebyvalou

svobodu slova. V této souvislosti vyzdvihl model veřejnoprávních médií, který kdysi vznikl na půdě britské BBC, a který, tak jako po pádu Hitlera v Německu, byl po pádu komunistického režimu konstituován i u nás. Důležité bylo rovněž ustavení takzvaných rad, hlídajících veřejný zájem. Zmínil princip vyváženosti, který by měl být pro tento typ médií charakteristický. Jak řekl, je nutná „vyváženost mezi vyvážeností a její karikaturou“.

Ani veřejnoprávní média nebyla v průběhu uplynulých pětadvaceti let podle něj prosta snah o politické zneužití. Připomněl dobu opoziční smlouvy ČSSD a ODS, kdy média musela čelit nebývalému vměšování obou stran. V jistých okamžicích se veřejná média rovněž ocitla pod tlakem privatizace. Zmínil velkou krizi České televize v roce 2000, kdy podle něj byly ve hře nejen ekonomické, ale i politické a další zájmy.

Otázku, zda ten, kdo má moc, má mít i noviny, nastolila **Hana Marvanová**. Jak konstatovala, přestože tato debata dříve probíhala, dnes, po pětadvaceti letech, jako by ustala. Tak jako dřívější pokusy politiků zmocnit se médií nevyšly, i dnes si myslí, že by politici média vlastnit neměli. Je přesvědčená, že je třeba politickým stranám vlastnictví médií omezit ze zákona. Rovněž se vyjadřovala k existenci mediálních rad a k principu jejich obsazování. Jak uvedla, původně se rady neobsazovaly podle politického klíče. To se stalo zvykem právě až v době opoziční smlouvy. Prosazuje zákonnou úpravu, která by zamezila stranickosti, protože jde i o kompetenci volit generální ředitele. Nesouhlasí ani se současným stavem, kdy zde není nikdo, kdo by u těchto médií kontroloval hospodaření s miliardo-



Radko Kubičko, Ondřej Kundra, Hana Marvanová a David Smoljak
Foto: Markéta Jíru

vými rozpočty. Uvedla, že v současnosti se ministerstvo kultury stalo platformou, kde se tyto změny mají diskutovat.

Média by v principálně pluralitní demokratické společnosti měla hrát roli jejího ochránce, zaznělo na konferenci. Pro budoucnost proto budou nadále důležitá veřejnoprávní média. Společnost se musí vyrovnat se změnou, kterou vyvolalo uskupení Babišova Hnutí ANO svým vstupem mezi tradiční strany, navíc s mediálním vlastnictvím. Nejde-li dnes o prosperující oblast podnikání, vzbuzují otázky i málo čitelné zájmy dalších českých finančníků, kteří už na mediální scénu vstoupili či se o to pokoušejí.

Ondřej Kundra mimo jiné citoval slova filozofa Václava Bělohradského, že teď půjde o to, „aby se z oligarchů stala elita“. Rozdíl mezi ní a oligarchií tkví v tom, že elita se stará o hodnoty, které jsou důležité pro všechny, nikoliv jen o svůj privátní zájem.

Anna Černá



V rámci konference byl prostor pro diskusi účastníků s panelisty.

Foto: Markéta Jíru

Videozáznam konferencí, které pořádá Hnutí fokoláře a které se konají jako součást celosvětové aktivity Net One dvakrát ročně za spolupráce s Konrad-Adenauer-Stiftung, občanským sdružením Pontes, Nadačním fondem Josefa Luxe, Americkým centrem velvyslanectví USA a s mediálním partnerem ADV Studio lze shlédnout na webových stránkách: www.clovekamedia.cz.

2.2.4 Hudební podvečer Hemže 2014

V neděli 5. října 2014 se konal v kostele Nanebevzetí Panny Marie na Hemžích u Chocně již tradiční benefiční koncert.

Na začátku koncertu Věra Luxová přivítala místopředsedu vlády a ministra pro vědu, výzkum a inovace, pana Pavla Bělobrádka a připomenula některé myšlenky Josefa Luxe, přednesené na sjezdu KDU – ČSL v roce 1999 v Českých Budějovicích.

„Musíme si klást otázky, jak odpovědět na problémy válek, násilí, na problémy hladu, ekologických výzev, na problémy velmi rychlého vývoje biotechnologií, klonování. Kde až je hranice těchto cest? Musíme odpovědět na problémy nutnosti umět se orientovat v záplavě informací atd. Dle mého názoru za všemi těmito věcmi stojí lidský egoismus. Ten je kořenem všeho zla ve světě, které, zdá se v nejrafinovanějších podobách roste. Mám za to, že výzvou pro politiky příštího tisíciletí je vzít odvahu a postavit se lidskému egoismu, ať má jakoukoliv formu.“

Se svým programem vystoupil varhaník Jan Fajfr, rodák z Chocně, který je od roku 2012 varhaníkem v kostele Božského Srdce Páně v Hradci Králové a je sbormistrem smíšeného sboru Jitro taktéž v Hradci Králové. Vybrané části programu pěvecky doplnila Eliška Hájková, posluchačka čtvrtého ročníku Pardubické konzervatoře.

Při nedělním podvečeru tak v zaplněném barokním kostele na Hemžích zazněly skladby J. Zacha, J. S. Bacha, B. Galupi, G. F. Handela, J. Stanley, Biblické písně A. Dvořáka, Koncert h moll od J.G. Waltera a Fantazie g moll od J. K. Kuchaře. Program osvěžila také Improvisace od Jana Fajfra na českou duchovní píseň.

Ráda bych proto i touto cestou poděkovala mladým umělcům varhaníku Janu Fajfroví a zpěvačce Elišce Hájkové za krásný umělecký zážitek. Benefiční koncert byl poděkováním sponzorům a příznivcům nadačního fondu, bez nichž by fond nemohl uskutečňovat své cíle a financovat potřebné projekty. Po koncertu následovalo malé pohoštění a přátelské posezení v místní kulturním domě.

Výtěžek benefičního koncertu činil 11 181,-Kč a byl použit na Program podpory etické výchovy na základních a středních školách.



varhany: Jan Fajfr, zpěv: Eliška Hájková
Foto: Pavel Barborka



Věra Luxová, Pavel Bělobrádek, Josef Lux a další posluchači v kostele Panny Marie Nanebevzaté
Foto: Pavel Barborka



3. Přehled o nadačních darech

3.1. Finanční nadační dary

<i>dárce</i>	<i>částka v Kč</i>
Zvánovec a.s. České Budějovice	100 000
AB-EFEKT s.r.o.Praha	70 000
ABQ AGENCY s.r.o.Praha	70 000
Šojdrová Michaela	30 000
Rybářství Litomyšl	15 000
Agrovenkov o.p.s.	10 000
Mach Drúbež	10 000
Váhala Robert	10 000
Novotná Marie	8 000
Toppischová Miriam	5 000
Bližkovský Petr	3 000
Bartoš František	2 000
Chýlková Vlasta	2 000
Rensová Marie	2 000
Cacek Josef	1 000
Cajzl Petr	1 000
Dvořáková Helena	1 000
Hořava Pavel	1 000
Marek Petr	1 000
Petrof Jan	1 000

3.2. Nefinanční dary

Daniela Kopecká Dako Ústí nad Orlicí	bezplatné poskytnutí ekonomických služeb
Vlastimil Bartoš Grantis s.r.o.Ústí n. Orl.	tisk za režijní náklady
ACTIVE 24 s.r.o. Praha	sponzorování virtuálního serveru internetové prezentace
Ludmila Barborková	administrace
Jan Lux	aktualizace internetových stránek
Pekařství Lifka Choceň	pekařské výrobky - občerstvení Hemže

Naše poděkování patří drobnějším dárcům i těm, kteří přispěli mnohdy nemalou částkou v rámci benefičních akcí. Děkujeme veřejným představitelům a všem, kdo nás podpořili svou účastí při kulturně společenských akcích. Děkujeme také – nám někdy i neznámým – obětavým pomocníkům a dárcům.



4. Přehled o poskytnutých příspěvcích

subjekt	výše nadačního příspěvku v Kč
Program podpory etické výchovy	
Církevní základní škola Veselí nad Moravou	20 000
Základní škola a Mateřská škola Povrly	20 000
Masarykova ZŠ Zásada	20 000
Církevní základní škola ORBIS-PICTUS	20 000
Gymnázium Dr.E.Holuba, Holice	15 000
Základní škola Kolín V.	15 000
Základní škola a ZUŠ Dolní Němčí	15 000
SŠ, ZŠ a MŠ Štefánkova Hradec Králové	15 000
Gymnázium a SOŠ pedagogická Nová Paka	10 000
ZŠ a MŠ Hradec Králové – Svobodné Dvory	10 000
Základní škola Hradební, Broumov	10 000
Základní škola Brumov – Bylnice	10 000

Ostatní subjekty	
Pontes o.s. Praha (cyklus Člověk a média)	20 000
Dlaň života o.s. Moravská Ostrava	10 000
Nadační fond Telepace	10 000

Z obdržených zpráv o využití nadačních příspěvků vyplývá, že podpořené subjekty použily poskytnuté prostředky ve shodě s našimi i svými cíli.



5. Účetní závěrka – výsledky

Majetek fondu k 31.12.2014 v Kč	478 370
z toho: hmotný majetek:	7 399
finanční majetek:	470 971

Výsledky hospodaření za rok 2014 v Kč

NÁKLADY	
tisk (výroční zpráva, diplomy, grafika)	23 959
doména	289
poskytnuté nadační příspěvky	220 000
poplatky banky	3 183
NÁKLADY CELKEM	247 431
VÝNOSY	
příjmy z koncertu Hemže	11 181
přijaté dary	347 000
přijaté vrácené poplatky banky	1 272
prodej obrazů	81 300
VÝNOSY CELKEM	440 753
VÝSLEDEK	193 322

5.1. Zhodnocení základních údajů účetní závěrky

V hodnoceném období roku 2014 poskytl nadační fond příspěvky ve výši 220 tis. Kč. Podpora směřovala opět především do podpory výuky EtV na základních a středních školách. Protože fond obdržel nadační dary v hodnotě více jak 347 tis., skončilo jeho hospodaření kladným hospodářským výsledkem ve výši cca 193 tis. Kč. Je to nejlepší výsledek z posledních několika let. Fond v hodnoceném období naplnil své předsevzetí vytvořit větší finanční rezervu tak, aby mohl i v dalších letech vyhlášovat všechny své tradiční programy a podle potřeby je ještě i případně rozvíjet.

5.2. Zhodnocení pravidla pro omezení nákladů na správu

Procento nákladů na správu fondu v relaci k poskytnutým nadačním příspěvkům, stanovené na max. 35 %, nebylo překročeno. Skutečné čerpání činilo 27 431Kč, což je vzhledem k výši finančních příspěvků poskytnutých v roce 2014 pouze cca 12 %. Opět bylo tvořeno pouze náklady na tisk výroční zprávy a diplomů, bankovními poplatky a financováním domény. Výdaje na vlastní správu fondu a realizaci jeho programů byly díky bezplatné práci všech členů SR i v roce 2014 opět nulové.



6. Výňatek ze zprávy revizora

Na základě kontroly předložených dokladů a přezkoumání účetní závěrky za rok 2014 konstatují, že nadační fond aktivně naplňoval svůj účel a vyvíjel v roce 2014 svou činnost zcela v souladu se zákonem o nadacích a nadačních fondech, nadační listinou, statutem nadačního fondu a ostatními právními předpisy.



7. Záměry Nadačního fondu Josefa Luxe pro rok 2015

V roce 2015 bude Nadačního fondu Josefa Luxe pokračovat v realizaci a rozvoji svých osvědčených programů. Po určité odmlce se letos kromě Programu podpory EtV připravuje i znovuvyhlášení Programu podpory nemocným leukémií a soutěže o Cenu Josefa Luxe, která má dvouletý cyklus. Pozornost budeme nadále věnovat i světu mediální výchovy a osvěty. Chceme nadále s vytrvalostí pokračovat ve svém úsilí a rozvíjet naše programy. V současnosti již i v Evropě zažíváme válečnickou rétoriku, ale, bohužel, sledujeme i děsivé válečné skutky. O to více jsme motivováni pro službu pravdě, slušnosti a míru. Budeme proto velmi rádi, když nás jakkoliv v našich cílech podpoříte.

1. Účel nadačního fondu.....	3
2. Přehled činností.....	4
3. Přehled o nadačních darech.....	17
4. Přehled o poskytnutých příspěvcích.....	16
5. Účetní závěrka – výsledky.....	18
6. Výňatek ze zprávy revizora	19
7. Záměry Nadačního fondu Josefa Luxe pro rok 2015	19



Tisk Grantis, Ústí nad Orlicí